

## **CURRICULUM ARTISTICO MICHELE FOLLA**

Michele Folla nasce a Monza, dopo il liceo si iscrive alla Cattolica di Brescia dove esce laureato con lode in Discipline di Arti e Spettacolo-indirizzo Teatro. Dopo la laurea si dedica a vari progetti, coltivando la base della sua visione poliedrica dell'arte (performativa, teatrale e visuale). Affianca Maurizio Smith nella creazione del "Decameron" presentato a Corciano (PG) e lavora come tecnico presso il Teatro del Buratto. La sua formazione si basa inoltre su significativi incontri con maestri quali: Funny & Alexander, Rodrigo Garcia (attore), Giampaolo Spinato (scrittura) Frammartino Michelangelo (video). Essendo attratto dall'internazionalità dell'arte va a sviluppare progetti di collaborazione in Portogallo (Festival delle arti di Evora) e in Inghilterra, Londra, dove esegue reading artistici in location disparate e dove si specializza nella fotografia. In Italia comincia la sua produzione dal basso lavorando per il Festival di Teatro di Strada di Brescia presentando "Il Gigante", inizia poi il progetto "Corti Teatrali" –"Gira Gira", "Dormi Dormi" "Vola Vola"- il cui primo frammento è stato presentato alla Nico Pepe di Udine in occasione del Premio Giovani Realtà del Teatro. (Premio miglior monologo)